

Société archéologique et historique de Vervins et de la Thiérache

Conseil d'administration

Président	Alain BRUNET
Président d'honneur	Pierre LAMBERT
Vice-présidents	Frédéric STÉVENOT Claudine VIDAL Bénédicte DOYEN
Secrétaire administrative	Jacqueline VASSEUR-COURTOIS
Secrétaire archiviste	Marc LE PAPE
Trésorier	Marc VANNES
Membres de droit	Le sous-préfet Le conseiller général du canton de Vervins Le maire de la ville de Vervins ou son représentant
Membres élus	Philippe CRINON Yves DREUX Jacques HARDERS Janine HOUDEZ-DEFAUCHEUX Sonia MAILLET Bernard VASSEUR

Activités de l'année 2004

21 FÉVRIER : *Quels développements pour la Thiérache ?*, par Emmanuelle Bonérandi.

La Thiérache, comprise ici au sens de son entité axonaise (arrondissement de Vervins et canton de Rozoy-sur-Serre), fait régulièrement l'objet d'un discours négatif. Espace en crise, espace en souffrance, zone en déclin et d'évitement, confins, bout du monde ou espace marginal, les analyses s'accordent à faire de ce territoire une zone délaissée, voire oubliée des acteurs tant politiques qu'économiques. Mais dans le même temps on adopte une vision résolument opposée en considérant que la Thiérache, si elle continue à perdre sa population, à enregistrer des indicateurs parmi les plus critiques de la région picarde, constitue un territoire de qualité tant en raison de ses atouts naturels que de ses implantations

industrielles, une terre riche d'hommes et de femmes de bonne volonté, une région pleine de projets pour son avenir.

C'est sur ce paradoxe qu'Emmanuelle Bonérandi a ouvert sa conférence pour en souligner les atouts et les handicaps, mais surtout pour tenter de mettre au jour des voies de développement pour la Thiérache comme autant de scénarios d'un devenir possible.

3 AVRIL: *Monastères et mise en valeur des terroirs en Thiérache : l'exemple de l'abbaye cistercienne de Foigny (XII^e-XVI^e siècles)*, par Bénédicte Doyen.

Le temporel de l'abbaye cistercienne de Foigny offre une organisation complexe avec un groupe de domaines proches et plusieurs grosses exploitations relativement éloignées et plus ou moins autonomes. Les défrichements du XII^e siècle, qui concernent en priorité des terres autrefois mises en culture, s'accompagnent d'un mouvement de fondation de villages auquel participent les moines. Cette action volontaire se poursuit jusqu'à la fin du Moyen Âge en dépit des malheurs. De nombreuses mentions de reconstruction montrent que les religieux profitent des périodes d'accalmie pour déployer les efforts nécessaires au maintien de leurs domaines. La concession à bail de certaines exploitations, qui est une réponse au nouveau contexte socio-économique, provoque des transformations dans l'organisation du peuplement de la Thiérache.

15 MAI: *Marc Lescarbot: un Vervinois de talent au début du XVII^e siècle*, par Bernard Emont.

La personnalité et l'œuvre de Marc Lescarbot suscitent des recherches qui les éclairent de plus en plus finement. Bernard Emont a publié en 2002 un ouvrage intitulé *Marc Lescarbot: mythes et rêves fondateurs de la Nouvelle-France* (Paris, L'Harmattan, 2002).

25 SEPTEMBRE: *Histoire et mémoire : un regard sur la déportation*, par Dominique Natanson.

Dominique Natanson a commencé son propos par l'histoire de la déportation des juifs dans le Soissonnais. À partir de ce cas, il a invité les assistants à réfléchir sur les insuffisances de la démarche historique concernant le génocide des juifs d'Europe et sur les relations complexes entre mémoire et histoire. Il est l'auteur d'un recueil de courts récits, *Dernières nouvelles de l'absence* (Suilly-la-Tour, le Décaèdre, 2002), d'un ouvrage, *J'enseigne avec l'Internet la Shoah et les crimes nazis* (Rennes, CRDP de Bretagne, 2002) et est le webmaster du site <http://perso.wanadoo.fr/d-d.natanson>.

30 OCTOBRE: *La cité au travail : l'industrie, l'artisanat, le commerce, l'agriculture, les forges et les fonderies de Sougland*, par Bernard Vasseur.

Présentation du second tome de *Saint-Michel Mémoire*. L'auteur a indiqué les sources aussi nombreuses que diversifiées qui lui ont permis de reconstituer ce passé, et expliqué comment il les a recoupées. Après une discussion sur l'histoire et la mémoire, Frédéric Stévenot a passé des projections sur les illustrations présentées dans le livre.